



## 單元十 社會中的文化

1. (B) 2. (C) 3. (B) 4. (A) 5. (D)  
6. (D) 7. (B)



### 試題解析

- 不同族群有相異的文化，因祭祀需要而獵捕、宰殺野生動物，是原住民文化的重要內涵，我國政府特許原住民因祭祀需要而獵捕野生動物，為尊重該族群文化的展現。
- 地方特色文化強調的是本土文化的特色，題幹中提及受歐、美、日本文化等外來文化影響，藉由重新包裝和改造等途徑，再度成為流行風潮，就是說明其受到全球化之影響。因此針對(A)並未提及有單一化的現象；也未提及如(B)說的跨國企業影響各地休閒生活型態；更未強調如(D)所說的，臺灣傳統文化成為全球主流文化。
- 器物層次是指與人類衣住行等具體生活有關者。例如：文物古蹟。制度層次是指一個社會的典章規範與風俗習慣。例如：民主政治。理念層次是指人生的理想與觀念。例如：真善美。(A)、(C)、(D)都是屬於器物層次。(B)的文字、儒學與教屬於文化思想層面。
- 文化融合乃文化調整的方式之一，指兩種比較接近的文化體系接觸後，原來的文化體系隨之消失或改變其形貌，從而產生出一種新的文化體系的過程。題幹所述現象，即是整合兩種文化體系（西洋現代樂器與中國傳統樂器），發展出新的文化體系的過程。



5. 族群融合的觀點，往往表現出強勢文化的支配，易造成弱勢族群文化的沒落消失。
6. 面對不同文化，應該設身處地，站在對方的立場來理解和包容，不應強分高低優劣，而應給予合理的尊重與對待。因此了解、欣賞，並尊重其他文化，消除性別、種族、族群、宗教、社會階級、年齡等偏見與岐視，養成包容異己的胸懷。